

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОЛПАШЕВСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГБПОУ «КСПК»)**

УТВЕРЖДЕНО

Приказом областного
государственного бюджетного
профессионального
образовательного учреждения
«Колпашевский социально-
промышленный колледж»
от 22.05.2024 г. № 65/01-02

ПРОГРАММА

вступительных испытаний

по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Колпашево, 2024

1. Общие положения

1. Программа вступительных испытаний по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в ОГБПОУ "Колпашевский социально - промышленный колледж" (далее - Программа, Учреждение) разработана с целью организации и проведения вступительных испытаний при приеме поступающих в 2024 году по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах. Вступительные испытания при приеме поступающих в Учреждение на обучение по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах проводятся в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 742;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 02.09.2020г. № 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.12.2013 г. №1422 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим от поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств».
- Правилами приема студентов в ОГБПОУ "КСПК".

2. Вступительные испытания проводятся с целью определения склонности к педагогической деятельности и наличия профессионально-значимых качеств, необходимых для освоения программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

3. Вступительные испытания проводятся экзаменационной комиссией.

Экзаменационная комиссия формируется в соответствии с Положением об экзаменационной комиссии Учреждения.

2. Общие правила и нормы проведения вступительных испытаний

1. Поступающие проходят творческое и психологическое испытания.
2. Творческое испытание проходит в форме письменного эссе; психологическое испытание - в форме собеседования в соответствии с разделом 3 и 4 настоящей Программы.
3. Творческое вступительное испытание направлено на определение наличия у поступающих мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, первичного опыта участия в социально-значимой деятельности.
4. Психологическое испытание проходит в форме собеседования.
5. Расписание вступительных испытаний и консультаций утверждаются председателем приемной комиссии и доводятся до сведения поступающих (размещается на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте Учреждения - <https://kspk-kolpashevo.ru>) не позднее чем за один день до начала вступительных испытаний.

6. Поступающие, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, а также лица, забравшие документы после начала вступительных испытаний к участию в конкурсе не допускаются.

7. Поступающие, не явившиеся на вступительное испытание по уважительной причине, допускаются к участию в пропущенных испытаниях по решению ответственного секретаря приемной комиссии, на основании письменного заявления поступающего (для несовершеннолетних поступающих - письменного заявления законного представителя). В заявлении поступающий указывает причину пропуска вступительного испытания и предоставляет оригинал документа, подтверждающего причину пропуска испытания. Соответствующие документы предоставляются не позднее сроков окончания вступительных испытаний по специальности согласно расписанию.

8. Уважительной причиной пропуска вступительного испытания является:

- болезнь поступающего (подтверждаемая предъявлением справки о болезни из лечебного учреждения);
- чрезвычайная ситуация (подтверждаемая предъявлением справки государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации).

9. При проведении творческого испытания каждый поступающий обязан иметь при себе шариковую ручку.

10. Для проведения творческого испытания формируются экзаменационные группы в количестве не более 30 человек на основании списка поступающих, подавших заявления о приеме.

11. График проведения у экзаменационных групп творческого испытания формируется приемной комиссией и размещается на стенде и официальном сайте Учреждения не позднее одного дня до его проведения.

12. Для проведения психологического испытания приемная комиссия формирует график, в котором указывается фамилия, имя, отчество поступающего, дата и время проведения испытания.

13. График проведения психологического испытания размещается на стенде приемной комиссии и официальном сайте Учреждения не позднее одного календарного дня до его проведения.

14. Независимо от вида вступительного испытания экзаменационная комиссия обеспечивает соблюдение единых правил и норм их проведения.

15. Допуск поступающих на территорию проведения вступительного испытания осуществляется членом экзаменационной комиссии при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

16. При опоздании на вступительное испытание более 20 минут, поступающий считается не явившимся на вступительное испытание.

17. Вход в место проведения вступительного испытания разрешен:

- председателю приемной комиссии;
- председателю экзаменационной комиссии;
- членам экзаменационной комиссии;
- ответственному секретарю приемной комиссии.

18. Система оценивания балльная.

19. Результаты вступительных испытаний оцениваются по 10-ти балльной системе за каждое испытание.

20. Результаты вступительных испытаний оформляются протоколом, в котором

указывается название вступительного испытания, дата проведения, Ф.И.О. поступающего, результаты вступительных испытаний, набранные баллы. Протокол подписывается председателем и членами экзаменационной комиссии.

21. Результаты вступительного испытания объявляются не позднее следующего календарного дня после его проведения и размещаются на информационном стенде приемной комиссии, а также публикуются на официальном сайте Учреждения.

3. Порядок проведения творческого испытания

1. Программа творческого испытания составлена на основе образовательной программы основного общего и (или) среднего общего образования.

2. Вступительное испытание проводится в форме письменного эссе. Темы эссе представлены в приложении №1.

3. Перед вступительными испытаниями поступающим необходимо ознакомиться с рекомендациями по написанию эссе, которые представлены в приложении №4.

4. Объем и требования к написанию эссе определяются в соответствии с требованиями школьной программы: количество слов в эссе от 120 до 150 - для поступающих на базе основного общего образования, от 150 до 200 - для поступающих на базе среднего общего образования.

5. При оценивании эссе учитываются: соответствие теме, орфографическая и пунктуационная грамотность поступающего, умение грамматически правильно оформлять письменную речь, аргументировано излагать свои мысли, строить высказывание согласно стилистическим и речевым нормам, соблюдать основные требования, предъявляемые к письменному тексту и т.д. Критерии оценки творческого испытания поступающих приведены в приложении №5.

6. Поступающие получают тему эссе непосредственно в день проведения вступительных испытаний. На написание эссе отводится 60 минут.

7. При выполнении задания запрещается использовать средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и т.п. При нарушении данного требования участник вступительных испытаний удаляется, а его результат аннулируется.

8. Максимальное количество баллов, которое может набрать поступающий при успешной сдаче испытания - 10 баллов.

4. Порядок проведения психологического испытания

1. Психологическое испытание проводится в виде собеседования.

2. В процессе собеседования поступающему задается тема (приложение №2), по которой нужно составить рассказ. На подготовку дается 3 минуты. Поступающий должен подготовить связный рассказ, который будет отражать его личностное отношение к предложенной теме. Далее экзаменационная комиссия задает три вопроса из закрытого перечня, которые будут проверять психологическую готовность поступающего к выбранной специальности (приложение №3).

3. Все вопросы, которые задаются поступающему, и его ответы фиксируются в протоколе.

4. Критерии оценки рассказа и ответов на вопросы при проведении

психологического испытания приведены в приложении №6 к настоящей Программе.

5. Общий итог психологического испытания определяется как сумма полученных баллов по критериям оценки по всем вопросам собеседования.

6. Максимальное количество баллов, которое может набрать поступающий при успешной сдаче испытания - 10 баллов.

5. Критерии оценивания

Критерии оценивания представлены в Приложениях № 5, № 6, № 7.

Приложение № 1
к программе вступительных
испытаний
по специальности 44.02.02
Преподавание в начальных классах

Перечень тем эссе

№ п/п	Темы
1	Мой любимый учитель
2	Учитель - главная профессия на Земле
3	Воспитание будущего педагога - основное направление в работе педагога
4	Все мы родом из детства
5	Что мне поможет стать хорошим педагогом?
6	Почему я выбрал (а) специальность учителя?
7	Какова роль учителя в современном мире?
8	Что значит любить детей?
9	Портрет современного педагога
10	Самое главное, чему я хочу научить детей
11	Учитель -это звучит гордо!
12	Современное общество и учитель
13	Зачем педагогу много читать?
14	Самая лучшая в мире - это профессия педагога
15	Каким должен быть современный учитель?
16	Без творчества нет учителя
17	Школа моей мечты
18	Я буду учить детей нового поколения
19	«Учитель и ученик растут вместе...» (Конфуций)
20	Экологическое воспитание детей - вклад в будущее
21	«Создает человека природа, но развивает и образует его общество» (В.Г.Белинский)
22	«Следующий век будет именно таким, каким будут воспитаны для него будущие граждане» (Я.А.Коменский)
23	Роль образования в жизни современного человека
24	Перспективы развития электронного обучения в современной школе
25	«Любовь к родной стране начинается с любви к природе» (К.Г.Паустовский)

Приложение № 2
к программе вступительных
испытаний
по специальности 44.02.02
Преподавание в начальных классах

Перечень тем для оценки личностных и психологических качеств поступающих по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах при проведении вступительного испытания на этапе «Собеседование»

№ п/п	Темы
1	Может ли компьютер заменить учителя?
2	Мой распорядок дня (повествование на основе жизненного опыта)
3	Кого можно считать человеком с активной гражданской позицией?
4	Трудно ли быть лидером в классе?
5	Человек, которого я уважаю (повествование на основе жизненного опыта)
6	Один день без Интернета (повествование на основе жизненного опыта)
7	Почему возникают конфликты между детьми и родителями?
8	Праздник в моей семье (повествование на основе жизненного опыта)
9	Почему важно правильно питаться?
10	Как я люблю отдыхать летом (повествование на основе жизненного опыта)
11	Нужно ли учиться только на «отлично»?
12	Мой любимый литературный герой
13	Можно ли добиться успеха в жизни без образования?
14	Как Вы представляете себе хорошую работу?
15	Музыка, которую я слушаю (повествование на основе жизненного опыта)
16	Нужно ли уметь признавать свои ошибки?
17	Почему нужно заботиться о людях старшего поколения?
18	Мои лучшие друзья
19	Трудно ли быть воспитанным человеком?
20	Посещение музея (повествование на основе жизненного опыта)

Приложение № 3
к программе вступительных
испытаний
по специальности 44.02.02
Преподавание в начальных классах

**Перечень вопросов для оценки личностных и психологических качеств поступающих по
44.02.02 Преподавание в начальных классах при проведении вступительного испытания на
этапе «Собеседование» при проведении вступительного испытания на этапе
«Собеседование»**

(закрытый опросник)

Не публикуется

Рекомендации к написанию эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование тире.

4. Непринужденность повествования. Ориентация на разговорную речь

5. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем (слушателем); чтобы быть понятым, он избегает намеренно усложненных, неясных, построенных.

6. Эссе призвано удивить читателя (слушателя). Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

7. Необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, легкомысленного тона.

8. Грамотное использование наглядности (применение компьютерных технологий, проведение моментальных социологических опросов, наличие схем, графиков, таблиц, фотографий и т.д., работающих на раскрытие темы).

Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться, так называемой, ПОПС-формулой:

- Положение (утверждение) - Я считаю, что...;
- Объяснение - Потому что...;
- П - Пример, иллюстрация - Например,...;
- С - Суждение (итоговое) - Таким образом,...

Трехчастная структура текста:

1. Вступление - формулирование главной мысли, проблемы, над которой Вы будете рассуждать, которую будете доказывать

2. Основная часть - доказательство главной мысли, рассуждение по обозначенной проблеме:

а) комментирование главной мысли, идеи, проблемы - описание того, как проблема существует;

б) аргументирование примерами;

в) выражение собственной позиции.

Заключение - общий итог рассуждениям:

- а) определение степени важности обозначенной во вступлении мысли/проблемы;
- б) определение перспектив в ее дальнейшем раскрытии/решении;
- в) постановка еще одной проблемы, которая вытекает из рассматриваемой

Приложение № 5
к программе вступительных
испытаний
по специальности 44.02.02
Преподавание в начальных классах

Критерии оценивания творческого испытания – Эссе

Баллы за вступительные испытания				
Максимум 10 баллов				
Критерии оценивания эссе		0 баллов: критерий не проявляется	0,5 балла: критерий проявляется частично	1 балл: критерий проявляется в полном объеме
1	Соответствие эссе представленной теме			
2	Наличие сформулированной проблемы, связанной с будущей профессиональной			
3	Наличие аргументов в представленном эссе (не менее			
4	Использование в качестве аргументов произведений художественной литературы			
5	Наличие собственной позиции в представленном эссе			
6	Адекватность представлений о будущей профессиональной деятельности			
7	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения			
8	Наличие средств выразительности в представленном эссе			
9	Грамотность письменной речи (орфографические ошибки)			
10	Грамотность письменной речи (пунктуационные ошибки)			

Приложение № 6
к программе вступительных
испытаний
по специальности 44.02.02
Преподавание в начальных классах

Критерии оценки ответов при проведении психологического испытания «Собеседование»

Баллы за вступительные испытания				
Максимум 10 баллов				
Критерии оценивания эссе		0 баллов: критерий не проявляется	0,5 балла: критерий проявляется частично	1 балл: критерий проявляется в полном объеме
1	Соответствие рассказа заданной теме			
2	Наличие последовательности и логики в представленном рассказе			
3	Наличие собственного личного опыта участия в общественно-значимой деятельности			
4	Адекватность представлений о будущей профессиональной деятельности			
5	Наличие обоснованного выбора педагогической профессии при ответе на вопросы			
6	Определение причин своего профессионального выбора при ответе на вопросы			
7	Обоснование проектирования поступающим будущей карьеры и педагогической деятельности			
8	Представлены ответы на все заданные вопросы			
9	Правильность слов и конструкций, чистота, выразительность речи			
10	Эмоциональность речи (использование мимики, жестов и др.)			

к программе вступительных
испытаний
по специальности 44.02.02
Преподавание в начальных классах

Критерии оценивания творческого испытания
Эссе

Количество баллов	Оценка
9-10	5
8-7	4
6-4	3
3-0	2

При условии получения поступающим положительной оценки («3», «4», «5») поступающий считается успешно прошедшим вступительное испытание.

Критерии оценки ответов при проведении психологического испытания
«Собеседование»

Количество баллов	Оценка
9-10	5
8-7	4
6-4	3
3-0	2

При условии получения поступающим положительной оценки («3», «4», «5») поступающий считается успешно прошедшим вступительное испытание.

Зачисление на обучение осуществляется при условии успешного прохождения поступающим двух испытаний.